

BLAUMUT

Gira "0001" Fitxa tècnica de so

Necessitats tècniques

-Sistema **Line Array de tres vies volat**. Configuració necessària per obtenir una pressió uniforme de 102dB a tot el recinte. Subgreus situats en arc electrònic sempre que sigui possible.

Sistemes acceptats: D&B, Adamson, L'acoustics, Nexo, Meyer. Altres, consultar prèviament.

-Sistema **Front Fill** adequat a les dimensions de l'escenari.

-**Microfonia, cablejat, i suports** segons llistat adjunt (portem les taules programades amb aquesta microfonia, les **DI han de ser BSS**, si no disposeu d'algun model de micròfon ens ho hauríeu de fer saber abans del dia de l'actuació)

-**6x Tarimes** de 2x1 a 20cm d'alçada

-**2x cables CAT5e** des de l'escenari a la posició de FOH

*Portem el nostre control de monitors, i el nostre control de PA en un rack situat a un dels dos costats de l'escenari. La microfonia es connectarà directament, sense passar per cap splitter actiu, a les nostres entrades de micro amb connexions XLR, i les sortides, també amb connexions XLR, aniran directes al processador de l'equip. No portem cablejat ni caixetins d'escenari. En la posició FOH només hi haurà un controlador sense I/O d'àudio. A FOH caldrà una tauleta, una cadira, un punt de corrent i els dos CAT5e.

Llistat de canals

CANAL	INSTRUMENT	MICROFON	SUPORT
1	BOMBO	SHURE Beta 52A	Girafa petita
2	CAIXA	SHURE SM57	Girafa petita
3	BORDONERA	SHURE Beta 98 D/S	-
4	TOM	SENNHEISER 604	-
5	FTOM	SENNHEISER 604	-
6	PAD	(XLR)	-
7	OH L	AKG C414	Girafa gran
8	OH L	AKG C414	Girafa gran
9	BAIX	DI BSS AR133	-
10	BAIX SINTE	DI BSS AR133	-
11	CONTRABAIX	DI BSS AR133	-
12	VIOLI línia	(XLR)	-
13	VIOLI micro	(XLR)	-
14	XERRAC	(XLR)	-
15	CELLO micro	(XLR)	-
16	CELLO línia	(XLR)	-
17	ACUSTICA spare	DI BSS AR133	-
18	ELECTRICA XAVI	(XLR)	-
19	ACUSTICA XAVI	DI BSS AR133	-
20	MINIMARTIN	DI BSS AR133	-
21	ELECTRICA NIN	DI BSS AR133	-
22	VEU NIN (guitarra)	SHURE SM58	Girafa gran
23	PIANO L	DI BSS AR133	-
24	PIANO R	DI BSS AR133	-
25	VEU VASSIL (Violí)	SHURE SM58	Girafa gran
26	VEU XAVI	DPA (propi de l'artista)	Girafa gran
27	VEU XAVI PIANO	DPA (propi de l'artista)	Girafa gran
28	VEU ORIOL (Cello)	SHURE SM58	Girafa gran
29	VEU TONI (Bateria)	SHURE SM58	Girafa gran
30	VEU MANUEL (Baix)	SHURE SM58	Girafa gran
31	SEQ L	(XLR)	-
32	SEQ R	(XLR)	-
33	CLICK	(XLR)	-
34	TB	SHURE SM58	-

BLAUMUT

Gira "0001" Fitxa tècnica de so

Plànol d'escenari

